

МБОУ «Средняя школа №1» города Велижа
Смоленской области

План-конспект урока по русскому языку в 7 классе
«Причастие»

Выполнила:
Зайцева А. И.,
учитель русского языка и литературы

Велиж
2017

Оглавление

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Информационный лист.
4. Ход урока.
5. Источники.
6. Приложение.

Информационный лист

Данный урок (23) по теме «Причастие» является обобщением и систематизацией изученного материала, а также частью подготовки к контрольному диктанту. При разработке конспекта были учтены все требования программы. В основном поставленные задачи выполнены, и работа учащихся продолжится на втором уроке. При данном повторении параграфов даже ученики с заниженной мотивацией к обучению запоминают материал и легко его воспроизводят. Используются творческие работы учащихся по картинам А. Куинджи, работа в группах, самостоятельная деятельность. При повторении учащиеся делали выводы и соотносили их с данными учебника, включив зрительную и ассоциативную память, могли выполнять задания по выбору. Так как методы разнообразны, то считаю, что это помогает воспроизводить даже незначительные моменты и полностью вспомнить изученный материал.

В разработке урока приведены примеры использования межпредметных связей на уроках русского языка, например, литературные строки А. Пушкина. Материал подобран доступный, поэтому чувствовалась эмоциональная настроенность на учебную деятельность, уверенность в своих силах.

В ходе урока учащимся выставлены оценки и прокомментированы. Изменений в плане не было.

Тема урока: «Причастие».

Тип урока: урок закрепления и обобщения изученного.

Цели урока:

- обобщение и систематизация знаний о причастии;
- воспитание трудолюбия, чувства прекрасного к родной природе.

Планируемые образовательные результаты:

1. **Предметные:** уметь находить причастия, определять их роль в тексте, совершенствовать пунктуационные навыки, правильно писать орфограммы в причастиях.

2. **Метапредметные:**

-познавательные: систематизировать изученный материал, ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию;

-регулятивные: анализировать собственную работу, оценивать результаты деятельности;

-коммуникативные: уметь правильно выражать свои мысли в устной и письменной речи, выступать перед классом, слушать собеседника, владеть интонацией;

3. **Личностные:** формировать навыки работы в группе, способность к самооценке, мотивировать к учебной деятельности.

Ход урока

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	<p>Организационный этап, постановка цели и задач урока.</p> <p>Мотивирование к учебной деятельности.(2 мин.)</p>	<p>Приветствует учащихся.</p> <p>Проверяет готовность к уроку. Создает эмоционально комфортную обстановку.</p> <p>Эпиграф урока: « С русским языком можно творить чудеса!»</p> <p>К. Г. Паустовский.</p>	<p>Проверяют готовность к уроку, настраиваются на урок, размещают учебные пособия на рабочем месте.</p> <p>Один учащийся читает эпиграф.</p>
2	<p>Актуализация знаний.</p> <p>(Опрос учащихся по дифференцированному домашнему заданию).</p> <p>(6 мин.)</p>	<p>Используя тексты, которые вы составили дома по картине А.И. Куинджи «Лунная ночь на Днепре» (1 группа), «Днепр утром» (2 группа), докажите, что К.Г. Паустовский прав в своем высказывании о русском языке.</p> <p><i>№1. Как написать эту темную ночь? Но многое увидел и рассказал пейзажист Архип Иванович Куинджи. Поднялся высоко месяц. Земля, затянутое облаками небо, изогнутая полоса реки - залиты лунным светом. Сверкают края разорванных облаков. Серебрятся зеленоватые воды Днепра. Какой огромный простор,</i></p>	<p>Высказывают свое мнение, прослушав тексты, составленные одноклассниками по картинам. (Используем проектор, примерные тексты читают два ученика.)</p>

3	<p style="text-align: center;">Обобщение и систематизация знаний.</p> <p style="text-align: center;">(15 мин.)</p> <p style="text-align: center;">Подготовка</p>	<p><i>раскинувшийся под этим таинственно сияющим небом. Мы будто слышим тишину этой темной ночи, разлитую над плавными водами реки, над замершей степью.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>№2. Утренняя тишина. Ясный месяц, закончивший свой ночной поход, скрылся из глаз. Блеклое небо, затянутое едва различимыми бледно - сиреневыми, серебристо - белыми облаками. С берега, сплошь заросшего зеленой и бурой травой, полевыми цветами, видна тусклая гладь реки, над ней поднимающийся утренний пар. Впереди, посредине картины, колючий чертополох, как будто всматривающийся вдаль. Скоро рассвет.</i></p> <p style="text-align: center;">Вопрос - вывод.</p> <p>- Какая часть речи выполняет роль художественных определений, придает тексту яркую и зримую образность, употребляется в книжной речи?</p> <p>Мы с вами несколько уроков изучали эту тему. И сегодня постараемся повторить все то, что знаем о причастии.</p> <p style="text-align: center;">Задание №1.</p>	<p style="text-align: center;">Отвечают на вопрос. Правильный ответ: причастие.</p> <p style="text-align: center;">Запись темы урока, и каждый учащийся выписывает причастия из 1 или 2 текста в тетрадь, выделяя суффиксы.</p> <p style="text-align: center;">Отвечают на</p>
---	---	---	--

<p>учащихся к обобщенной деятельности.</p>	<p>(Фронтальный опрос по теме «Причастие»).</p> <p>- Что обозначает причастие?</p> <p>-Какие особенности этой части речи вы можете назвать?</p> <p>-На какие группы делятся причастия?</p> <p>-Все ли группы причастий использованы в домашнем задании? Дополните своими примерами.</p> <p>-Назовите виды орфограмм, изученных по этой теме. Какие из них, на ваш взгляд, самые трудные?</p> <p>-Что такое причастный оборот? Приведите примеры.</p> <p>Задание № 2.</p> <p>Словарная диктовка на два варианта. « Кто правильнее?»</p> <p>Включены предложения- раздумья.</p> <p><i>Не сморщенные, а сочные листья.</i> <i>Неосвоенная территория.</i> <i>Не собранная детьми</i></p>	<p>вопросы.</p> <p>Имеет признаки прилагательного и глагола.</p> <p>Действительные и страдательные.</p> <p>Слушают, дополняют, если нужно, то исправляют.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с причастиями, правописание гласных в суффиксах причастий.</p> <p>Причастие с зависимым словом.</p> <p>Приводят свои примеры.</p> <p>У доски двое учащихся пишут словосочетания и предложения. Остальные работают самостоятельно с последующей взаимопроверкой и выставлением оценок.</p>
--	--	--

	<p>коллекция.</p> <p><i>Калитка не закрыта.</i></p> <p><i>Ненавидевший тишину.</i></p> <p>1. Не остывшая от зноя ночь июльская блистала.</p> <p>2. Нескошенные луга-прекрасное зрелище.</p> <p><i>Незабываемое впечатление.</i></p> <p><i>Еще не закрытое тучей небо.</i> <i>Непрекращающийся шум.</i> <i>Задача не решенная, а только начатая.</i></p> <p><i>Негодующий взгляд.</i></p> <p>1. Неостывшая ночь блистала.</p> <p>2. Не скошенные вовремя луга приводили в уныние.</p> <p>- От чего зависит раздельное и слитное написание не с причастиями?</p> <p>Задание №3.</p> <p>Перед вами распечатанный материал. (Чтение вслух). Определите, какая гласная пишется в суффиксах причастий, образованных от глаголов 1 и 2 спряжения? Почему?</p> <p>Запишите эти</p>	<p>Вывод делают о том, что наличие противопоставлений и зависимых слов определяет раздельное написание.</p> <p>В группах учащиеся обсуждают вопросы, обобщают материал о том, при образовании каких причастий надо обращать внимание на спряжение</p>
--	--	---

4	<p align="center">Динамическая пауза.</p> <p align="center">(2 мин.)</p>	<p>глаголы. Какова основная мысль текста, тема? Какие чувства вы испытываете, познакомившись с этим текстом?</p> <p align="center"><i>1.Дерево, шелестящее тысячами ветвей, Корни, уходящие в самую глубь полей, Лист, звенящий и танцующий в тишине веков, Цветочек, благоухающий сотнями лепестков, Чудо великое - русский язык. В.Краско, молдавский поэт, «Дума о русском языке».</i></p> <p align="center"><i>2.К речке сбегает едва видимая тропинка. Серебрится речка, слабо озаряемая луной.</i></p> <p>Произведите пунктуационный разбор любых двух предложений.</p> <p align="center">Звучит мелодия песни «Дважды два четыре»</p>	<p>глаголов.</p> <p align="center">Вывод:</p> <p>правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени зависит от спряжения глаголов.</p> <p align="center">Записывают глаголы, от которых образовались причастия. Дают ответ.</p> <p align="center">Идея: красота русского языка. Тема: что такое русский язык в восприятии поэта.</p> <p align="center">После прочтения текста нас охватывает чувство гордости и восхищения от неповторимости русского языка.</p> <p align="center">Производят пунктуационный разбор, строят схемы предложений.</p> <p align="center">Смена деятельности обеспечивает учащимся отдых.</p>
---	--	---	---

5	<p>Применение знаний и умений в новой ситуации. (5 мин.)</p>	<p>Задание № 1.</p> <p>Работа по таблице учебника.</p> <p>Суффиксы причастий настоящего времени: -ущ-(ющ-) -ащ-(-ящ-). Суффиксы причастий прошедшего времени: -вш- ш--ем-(ом-)-енн(-нн- т-.</p> <p>Приложение 1.</p> <p>Задание № 2</p> <p>Продолжаем работу над правописанием причастий.</p> <p>Восстановите строки, закончите предложения. Выпишите причастия с суффиксом енн. Вспомните автора этих строк. (Используем проектор).</p> <p><i>Роняет лес багряный свой убор,</i> (Сребрит мороз увянувшее поле).</p> <p><i>Веселым треском трещит (затопленная печь).</i></p> <p><i>И медлят поминутно спицы (в твоих наморщенных руках).</i></p> <p><i>Из темного леса навстречу ему</i> (Идет вдохновенный кудесник).</p>	<p>Учащиеся убеждаются в правильности сделанного ими вывода.</p> <p>Учащиеся восстанавливают строки, принадлежащие А. С. Пушкину, выписывают страдательные причастия прошедшего времени, делают вывод о правописании этих причастий. (Образованы от глаголов на ить)</p>
6	<p>Контроль усвоения изученного</p>	<p>-Сделайте вывод о</p>	

8	Домашнее задание. (2 мин.)	странице 73, выполнение упражнения №158 или №156 (по выбору).	домашнее задание.
---	-----------------------------------	---	-------------------

Источники:

1. Русский язык .7 класс. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская и др. М.: Просвещение, 2013 год. С. 47, 50, 52, 55.
2. Г. А. Богданова. Уроки русского языка в 7 классе. М.: Просвещение, 2007год. С. 55.
3. Г. А. Богданова. Лингвистический тренажер. Тестовые задания по русскому языку. 7 класс. М.: Просвещение, 2010 год. С. 29-31.
4. В. Порудоминский. «Счастливые встречи». Издательство «Малыш», М.,1989год. С. 40-41.

Приложение 1.

Работа по таблице в учебнике.

причастие	суффиксы причастий	
	настоящее время	прошедшее время
действительные	1 спр.-ущ-(ющ-)	-вш-(-ш-)
	2 спр.-ащ-(-ящ-)	
страдательные	1 спр.-ем-(-ом-)	-н-(-нн-) -т-
	2 спр.-им-	-енн-(ённ-)

Приложение 2

Упражнение № 134.

Запишите, образуя от глаголов, заключенных в скобки, страдательные причастия настоящего времени. Обозначьте условия выбора нн в суффиксах причастий.

1. Владимир ехал полем, (пересечь) глубокими оврагами. 2. У крыльца стояли (оседлать) кони. 3. Погода утихла, тучи ра (з,с) ходились, перед ним л...жала р...внина, (устлать) бел...м волнист...м ковром. 4. Последняя туча (рассеять) бури! Одна ты несеш(?)ся по ясной лазур.. . 5. Марья Ивановна явилась к ужину бледная и (заплакать). 6. Здесь я увидел Михаила Пущина, (ранить) в прошлом году.

(А. Пушкин)

Приложение 3.

Упражнение № 142.

Спишите. Обозначьте суффиксы причастий. Подчеркните страдательные причастия как члены предложения.

1. Волосы у Веры гла..ко причеса(н,нн)ы. 2. Гла..ко причеса(н,нн)ые волосы придают лицу Веры строгость. 3. Вспом..наю лицо дяд.. с вечно нахмуре(н, нн)ыми бровями. 4. У дяди брови чаще всего нахмуре(н, нн)ы. 5. Интересно бесед..вать с ребятами, увлече(н, нн)ыми своим делом. 6. Моя сестра всегда увлече(н, нн)а какой(либо) новой идеей. 7. Тучи рассея(н,нн)ы ветром. 8. Люди взволнова(н,нн)ы активностью солнца. 9. Море взволнова(н,нн)о.

Приложение 4.

Тест №6. 1 вариант.

1. Найдите ошибку в написании слова и в объяснении выбора орфограммы.

- 1) *изва..нный*- пишется буква **я**, так как причастие образовано от глагола *изваять*
- 2) *вяза..ая* (из шерсти) – пишется одна буква **н**, так как слово образовано от бесприставочного глагола несовершенного вида
- 3) *укрошц..нный* – в суффиксе причастия после шипящих под ударением пишется **ё**
- 4) *лакирова..ый* – в прилагательном на -ованный, образованном от глагола несовершенного вида, пишутся две буквы **н**

2. В каком примере пишутся две буквы **н**?

- 1) обувь хорошо просуше..а
- 2) пече..ый в золе картофель
- 3) выкраше..а краской
- 4) пута..ый ответ

3. В каком примере **не** пишется слитно?

- 1) трава (не) скошена
- 2) (не) крашенная краской
- 3) вовсе (не) продуманный ответ
- 4) (не) распечатанное письмо.

Тест №6. 2 вариант.

1. Найдите ошибку в написании слова и в объяснении выбора орфограммы.

- 1) *ещё (не) прочитанная книга* – не следует писать отдельно, так как при полном причастии есть зависимое слово
- 2) *стира..ое мамой бельё* - пишется одна буква **н**, это прилагательное, образованное от бесприставочного глагола несовершенного вида
- 3) *пораж..нный видом* - в суффиксе причастия после шипящих под ударением пишется **ё**
- 4) *купле..ая книга* – в полном причастии пишутся две буквы **н**.

2. В каком примере пишутся две буквы **н**?

- 1) вымаза..а краской
- 2) бракова..ая вещь
- 3) ветре..ая погода
- 4) искусства..ы комарами

3. В каком примере **не** пишется слитно?

- 1) ещё (не) скошенное поле
- 2) (не) решенная по физике задача
- 3) (не) продуманное до конца решение
- 4) ответы (не) проверены.